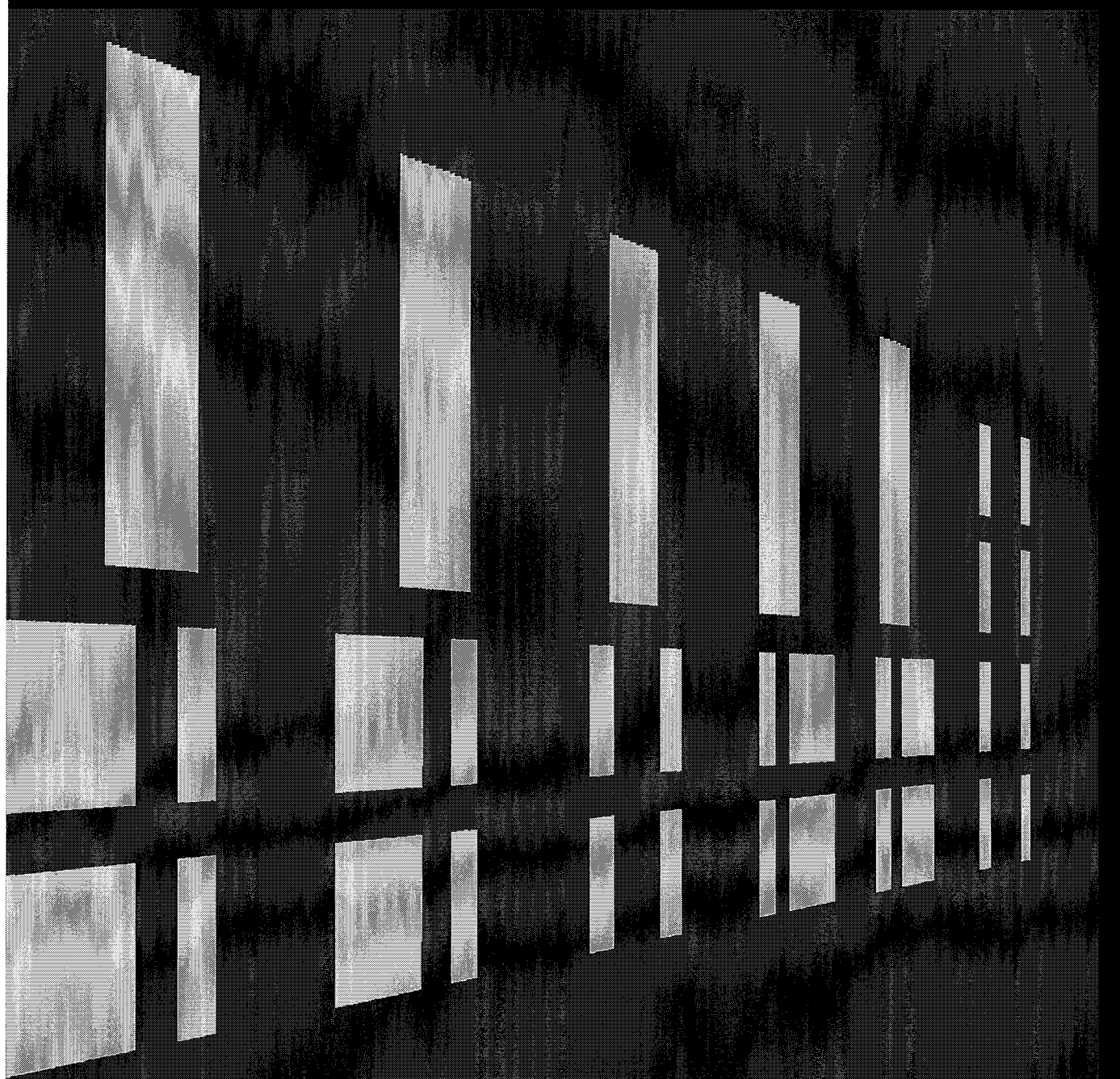




premio europeo di architettura Ugo Rivolta 2009



Nel 2007 l'Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Milano ha organizzato la prima edizione del Premio Europeo d'Architettura Ugo Rivolta, con lo scopo di dare un contributo alla ricerca e al dibattito sull'Housing Sociale a livello europeo

Al suo esordio il Premio ha ricevuto la segnalazione di quarantasei progetti; a fianco di quelli italiani sono stati segnalati interventi in Austria, Spagna, Olanda, Portogallo, Svizzera e Bulgaria.

La giuria, presieduta dall'architetto Carlo Melograni, ha assegnato il Premio all'architetto spagnolo Guillermo Vázquez Consuegra, per la realizzazione di un "Edificio per case popolari a Rota" Cadice (SPAGNA). I motivi di tale riconoscimento sono stati la qualità architettonica, la definizione spaziale e la buona risoluzione del rapporto tra spazio privato e pubblico.

Si è ritenuto opportuno attribuire anche tre segnalazioni per valorizzare altri progetti meritevoli di attenzione: agli Architetti Froetscher Lichtenwagner per la riuscita integrazione tra le residenze e i servizi nel "Centrum Odorf" Innsbruck (AUSTRIA); agli Architetti Botticini e Goffi per la ripresa e rielaborazione del tipo edilizio della casa a patio nel progetto di "Case per anziani" a Castenedolo (BS); agli Architetti Bianchetti, Greppi e Dassa per l'inserimento nel contesto per la realizzazione di "Alloggi e servizi per anziani" a Collebeato (BS).

Il Premio ha concluso il suo iter a Torino, in occasione del "XXIII Congresso Mondiale dell'Unione Internazionale degli Architetti" dove è stata allestita la mostra dei progetti, si è svolta la premiazione ufficiale e la presentazione del libro 'Edilizia Sociale in Europa' contenente tutte le opere in concorso, edito da RCS Segesta.

PREMIO EUROPEO DI ARCHITETTURA UGO RIVOLTA seconda edizione 2009

1. CONTENUTI E FINALITÀ

La seconda edizione del "Premio europeo di architettura Ugo Rivolta" rinnova l'impegno di divulgare i migliori progetti di edilizia sociale realizzati in ambito europeo negli ultimi cinque anni, e rafforza l'impegno a candidarsi come riferimento internazionale per la ricerca ed il dibattito, focalizzando l'attenzione verso la qualità complessiva dell'ambiente costruito e la sostenibilità del progetto architettonico.

2. ENTE BANDITORE

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Milano, via Solferino 19 - 20121 Milano - Italia

orari di apertura: 9.30 - 12.30 e 14.00 - 18.30

3. PROCEDURE

3.1 modalità di svolgimento e lingua ufficiale

Il premio è organizzato in due fasi e si svolgerà in forma palese.

Gli elaborati possono essere consegnati in lingua italiana o inglese.

3.2 condizioni di partecipazione

La partecipazione è aperta ad architetti e ingegneri - iscritti ai relativi albi secondo l'ordinamento dello Stato di appartenenza.

I progetti ammessi sono quelli costruiti e consegnati tra il gennaio 2003 e il dicembre 2008 sul territorio dei 27 paesi della Comunità Europea e della Svizzera.

Per opere di edilizia sociale si intendono le residenze realizzate per iniziativa di operatori sia pubblici che privati, vincolate da regole di assegnazione, rivolte ad una domanda di abitazione che non trova risposte nel libero mercato.

Le opere potranno essere segnalate dai progettisti (l'autore può segnalare una sola opera propria), da Enti e Istituti pubblici o privati, Associazioni culturali o del settore, Università, operatori immobiliari e soggetti comunque attivi nel campo dell'edilizia sociale, dagli Ordini e Associazioni professionali nonché dallo stesso Ente banditore.

I progetti segnalati da soggetti proponenti diversi dai progettisti dovranno essere accompagnati da una lettera di assenso alla partecipazione del concorso da parte del progettista dell'opera.

Nel caso di opera progettata da un gruppo, i compo-

nenti dovranno indicare un unico referente alla segreteria del premio.

3.3 segreteria del premio

La segreteria del premio ha sede presso l'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Milano

Tel. 02.62534272

Fax 02.62534209

via Solferino 19, 20121 Milano

e-mail: premiougorivolta@ordinearchitetti.mi.it

3.4 condizioni di esclusione

Non possono partecipare al premio:

a) i componenti effettivi o supplenti della giuria, i componenti della segreteria del premio, i loro coniugi e i loro parenti e affini, fino al terzo grado di parentela, i loro dipendenti e collaboratori e quanti abbiano con loro rapporti di collaborazione continuativi e notori anche se informali.

b) i membri del Consiglio dell'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano

c) coloro che hanno partecipato alla stesura del bando e all'organizzazione del premio

3.5 giuria del premio

La giuria è composta da cinque membri effettivi e due membri supplenti.

Membri effettivi:

1 Guillermo Vasquez Consuegra (España)
vincitore prima edizione

2 Pierre Alain Croset (Italia)

3 Christian Devillers (France)

4 Theo Brenner (Germany)

5 Gyorgy Kerekes (Hungary)

Membri supplenti:

6 Giulio Barazzetta (Italia)

7 Nicola Braghieri (Italia)

La giuria è affiancata dalla Direzione scientifica:

Anna Maria Pozzo

(Direttore tecnico di Federcasa, Relatore del Gruppo di Lavoro Sviluppo Urbano sostenibile del CECODHAS)

Mauro Galantino

(Architetto e Professore associato di Composizione architettonica e urbana - Università IUAV di Venezia)

e dalla Segreteria scientifica composta dagli architetti:

Maria Chiara Casolo

Paolo Mazzoleni

I membri della Direzione e della Segreteria scientifica non hanno diritto di voto.

3.6 pubblicità e diffusione del bando

Informazioni relative al bando sono reperibili sui seguenti siti internet:

www.ace-cae.org

www.cecodhas.org

www.cnappc.it

www.costruire.it

www.europaconcorsi.it

www.federcasa.it

www.ordinearchitetti.mi.it

4. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE ALLA PRIMA FASE

4.1 documentazione richiesta

Per partecipare alla prima fase si richiede di segnalare l'opera compilando interamente la scheda riportata nell'allegato A del bando, completa della documentazione richiesta

4.2 termini di presentazione

La scheda potrà essere anticipata tramite posta elettronica alla segreteria del premio al seguente indirizzo premiugorivolta@ordinearchitetti.mi.it

e dovrà pervenire in originale via posta entro le ore 18.30 di martedì 19 maggio 2009

4.3 domande di chiarimento e risposte

Le eventuali richieste di chiarimento in merito alla compilazione della scheda potranno essere rivolte esclusivamente tramite posta elettronica all'indirizzo premiugorivolta@ordinearchitetti.mi.it entro giovedì 16 aprile 2009.

Entro i 15 giorni successivi una sintesi di tutti i quesiti pervenuti e delle relative risposte sarà consultabile sul sito internet www.ordinearchitetti.mi.it

In nessun caso le risposte ai quesiti verranno fornite singolarmente.

4.4 lavori della giuria

La direzione e la segreteria scientifica verificheranno la rispondenza della documentazione alle richieste del bando, sottoponendone i risultati alla giuria che valuterà le schede delle opere, selezionerà quelle ammesse alla seconda fase.

Il giudizio della giuria è insindacabile. Le decisioni sono assunte a maggioranza semplice.

Le riunioni della giuria sono valide con la presenza della totalità dei suoi membri effettivi.

Qualora un membro effettivo dichiari la sua impossibilità a partecipare ai lavori, verrà sostituito in via definitiva da un membro supplente designato dal Presidente. A tal fine i membri supplenti partecipano ai lavori della giuria senza diritto di voto.

Ai lavori della giuria partecipa un segretario verbalizzante e potrà essere presente un rappresentante dell'Ordine senza diritto di voto.

Ai progettisti ammessi alla seconda fase verrà data comunicazione via posta elettronica entro lunedì 8 giugno 2009.

L'elenco dei progetti ammessi alla seconda fase verrà inoltre pubblicato sul sito internet:

www.ordinearchitetti.mi.it

5 MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE ALLA SECONDA FASE

5.1 documentazione richiesta

I progettisti le cui opere sono ammesse alla seconda fase dovranno far pervenire alla segreteria entro martedì 15 settembre la seguente documentazione:

A

due tavole formato A0 (base 840 mm x altezza 1188 mm) disposte in verticale, montate su supporti piani, rigidi, leggeri e resistenti, con alla base una fascia alta cm. 5 contenente le generalità del progetto e dei progettisti.

tavola 1:

- illustrazione dell'inquadramento territoriale, urbano e paesaggistico dell'opera (planimetria generale e/o planivolumetrico, foto aerea),

- rappresentazioni architettoniche: piante, prospetti, sezioni significative.

tavola 2:

- vedute prospettiche o assonometriche;

- particolari delle piante, dei prospetti e dettagli architettonici in scala libera;

- fotografie dell'intervento e quanto altro ritenuto utile per l'illustrazione del progetto.

B

copia su carta delle tavole ridotte nel formato A3

C

una relazione in formato A4, di non più di 6 cartelle esclusa la copertina, contenente tutte le informazioni utili alla comprensione del progetto

D

un CD Rom contenente i documenti presentati (tavo-

le e relazioni) nei formati:

- .rtf per i testi;
- .jpg a 300 dpi per le foto del progetto.
- .pdf per i disegni.
- i due pannelli dovranno essere riprodotti in formato A3 297x420 con risoluzione 300 dpi e 72 dpi).

E

una busta contenente: nome del/dei progettista/i, completo dei dati anagrafici e degli estremi di iscrizione all'organizzazione professionale;

Non verranno presi in considerazione elaborati diversi da quelli indicati o pervenuti oltre il termine.

5.2 domande di chiarimento e risposte

Le eventuali richieste di chiarimento in merito alla presentazione della documentazione potranno essere rivolte esclusivamente tramite posta elettronica all'indirizzo premiougurivolta@ordinearchitetti.mi.it entro lunedì 22 giugno 2009.

Entro il 7 giorni successivi una sintesi di tutti i quesiti e relative risposte sarà consultabile sul sito Internet www.ordinearchitetti.mi.it

In nessun caso le risposte ai quesiti verranno fornite singolarmente.

5.3 termine di consegna degli elaborati

Gli elaborati dovranno pervenire alla segreteria entro le ore 18.30 di martedì 15 settembre 2009.

5.4 lavori della giuria

Prima dell'esame dei progetti, la segreteria verificherà la rispondenza della documentazione alle richieste del bando, sottoponendone i risultati alla giuria.

Per la valutazione la giuria terrà conto oltre che della qualità architettonica, dei seguenti criteri:

- la pertinenza delle opere rispetto al contesto
- il rapporto tra la residenza e le funzioni ad essa correlate
- la sostenibilità ecologica e sociale

5.5 premio

La giuria selezionerà un progetto vincitore.

A questo sarà riconosciuto un premio in denaro dell'importo di 10.000,00 Euro.

È facoltà della giuria indicare fino a 3 progetti ritenuti meritevoli di menzione.

Saranno inoltre segnalati i progetti per una eventuale pubblicazione.

5.6 proclamazione dei vincitori e pubblicizzazione degli esiti

Le conclusioni verranno rese pubbliche, dandone co-

municazione a ciascuno dei partecipanti entro lunedì 30 novembre 2009. L'esito verrà inoltre pubblicato sul sito Internet:

www.ordinearchitetti.mi.it

Con la partecipazione al concorso i proponenti e gli autori delle opere autorizzano l'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano a utilizzare i materiali per pubblicazioni o esposizioni pubbliche.

6 NORME FINALI

Ogni difformità rispetto alle prescrizioni contenute nel bando costituisce motivo di esclusione dal premio.

Nel rispetto delle normative sulla privacy si precisa che i dati personali dei concorrenti vengono raccolti e trattenuti unicamente per gli scopi inerenti la gestione del premio e della pubblicazione degli elaborati

7 CALENDARIO

17 marzo 2009 martedì
pubblicazione del bando

19 maggio 2009 martedì
termine per la consegna delle segnalazioni

8 giugno 2009 lunedì
pubblicazione esiti della prima fase

15 settembre 2009 martedì
termine per la consegna elaborati della seconda fase

Entro lunedì 30 novembre 2009
pubblicazione degli esiti



Ugo Rivolta (1929 – 2005) architetto di origine novarese poi radicato a Milano, inizia l'attività professionale presso lo studio BBPR, partecipando tra l'altro alla progettazione e alla realizzazione della Torre Velasca (1951-57). In seguito apre il proprio studio con Matilde Baffa, a cui si lega con un lungo e felice sodalizio di vita e di lavoro. Con una concezione rigorosa del mestiere, attento alle necessità e ai bisogni che traduce in soluzioni formali sempre misurate, progetta numerosi insediamenti di edilizia sociale tra i quali emerge il Quartiere Gescal per 6500 abitanti a Quarto Cagnino, Milano (1969-1974), in collaborazione con un ampio gruppo di progettisti: un imponente insediamento, memore dell'utopia lecorbusieriana dei redents, che cerca di ottenere un convincente effetto urbano tramite la dimensione, l'uniformità e l'inclusione di servizi collettivi. Figura esemplare di progettista con un rinnovato interesse, negli ultimi anni, alla formazione delle nuove generazioni attraverso l'insegnamento presso la Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano, alieno da compromessi, è sempre stato capace di porsi in posizione di ascolto e di dialogo con il processo di costruzione dell'ambiente collettivo della città.



ALLEGATO A
Scheda di partecipazione

A Denominazione

Titolo del progetto

Soggetto segnalatore

B Localizzazione

Stato

Località

Indirizzo

C Autore

Progettista o gruppo di progettazione

D Dati

Tipologia di intervento

privato, pubblico, convenzionato...

recupero, nuova costruzione...

Superficie lotto

Superficie totale dell'intervento

di cui

residenziale

spazi collettivi / comuni

attrezzature pubbliche

commerciale

uffici

Numero di alloggi

Tipologia utenti

famiglie

anziani

studenti

stranieri / immigrati

residenza temporanea

altro

Costo di costruzione (euro/mq)

Data inizio lavori

Data ultimazione lavori

E Proprietà

Proprietà _____

Ente promotore _____

F Soggetto segnalatore

Il progetto è stato segnalato da: _____

Nome e Cognome _____

Qualifica _____

Indirizzo _____

Cap _____

Città _____

Stato _____

Telefono _____

Mobile _____

Fax _____

E-mail _____

Sito web _____

G Documentazione allegata (in formato elettronico)

Diagrammi in formato jpg/pdf _____

Inserimento urbano _____

Strategie aggregative / tipologiche _____

Elaborati grafici in formato pdf _____

Planimetria generale (scala 1:500 / 1:1000) _____

Piante, prospetti e sezioni significative (scala 1:200) _____

Immagini dell'opera (max 10 immagini in formato jpg) _____

Brava descrizione del progetto (max 2.400 caratteri in formato .doc) _____

Contesto / strategia urbana _____

Programma / funzioni _____

Strategia progettuale _____

Sostenibilità ambientale _____

Sostenibilità economica _____

Sostenibilità sociale _____

H Assenso del progettista alla partecipazione

io / noi, in qualità di progettisti dell'opera presentata acconsentiamo alla segnalazione della stessa.

In fede _____

Timbro e firma _____

Data _____

Progettista o referente nominato dal gruppo _____

Gruppo di progettazione _____